

ACTA No. 001

ACTA DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS HABILITANTES

CONVOCATORIA “AL RITMO DEL FOLCLOR” –
36° FESTIVAL DE FESTIVALES “GUILLERMO GIRALDO RENGIFO” – 2026

Teniendo en cuenta lo establecido en las *Bases de Participación del Festival de Festivales 2026 del 52° Festival Folclórico Colombiano*, la Secretaría de Cultura y Turismo del Tolima efectuó la revisión documental de las propuestas presentadas a la convocatoria.

Dicha revisión comprendió la verificación de los requisitos habilitantes definidos en la convocatoria, entre ellos:

- Cumplimiento del número máximo de integrantes por delegación.
- Acreditación de trayectoria mínima de ocho (8) años.
- Entrega completa del dossier o portafolio.
- Presentación del video **inédito** exigido, con las características técnicas y artísticas definidas.
- Correspondencia del origen territorial y cumplimiento de las condiciones regionales.
- Diligenciamiento del formulario con la documentación requerida.
- Verificación del principio de participación única por integrante.
- Cumplimiento de demás condiciones establecidas en las bases.

Una vez revisados los soportes y documentación aportada por las agrupaciones, se determina **inhabilitar las siguientes propuestas**, por las causales señaladas en la columna de observaciones:

Propuestas inhabilitadas

N°	Nombre del grupo de danzas	Nombre del grupo de música	Departamento	Observaciones
1	BALLET FOLCLÓRICO DE NOBSA	LA BEMBA	BOYACÁ	Video de 7:19 minutos , excede el tiempo máximo permitido (5 min). No es

				inédito: fue subido el 3 de octubre , antes de la apertura de la convocatoria. Falta la firma del director musical en la ficha de inscripción.
2	CORPORACIÓN FOLCLÓRICA TRIETNIA	RÚMBALE INTERNACIONAL	MAGDALENA	Video de 6:24 minutos , excede el tiempo máximo permitido. No es inédito: fue subido hace 3 años .
3	FUNDACIÓN CIENCIA, ARTE Y CULTURA Y/O COMPAÑÍA ARTÍSTICA DANZAR	AGRUPACIÓN MUSICAL DANZAR	VALLE CAUCA DEL	Video de 5:53 minutos , excede el tiempo máximo permitido. No es inédito: fue subido hace 1 año . Falta la firma del director musical en la carta de compromiso.
4	ESCULTURAS VIVAS	PLATINO	CUNDINAMARCA	Video de 6:40 minutos , excede el tiempo máximo permitido y no es inédito: fue subido hace 4 meses .

5	ESTRELLAS DE RAWAD	NO APLICA	BOLÍVAR	No presenta agrupación musical acompañante, requisito obligatorio para constituir una agrupación coreo-musical. Además, falta el RUT .
6	ESCUELA DE DESARROLLO ARTÍSTICO DE BOGOTÁ EDAB	CONTINENTAL FOLK	CUNDINAMARCA	Video de 11:40 minutos , excede ampliamente el tiempo máximo permitido. El grupo musical aparece en dos postulaciones , lo cual genera inhabilidad según el principio de participación única.
7	GRUPO DE DANZAS ADALBERTO ACOSTA MELO DE LA UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA	GRUPO DE MUSICA FOLCLORICA UNIMAGDALENA	MAGDALENA	Video de 7:45 minutos , excede el tiempo máximo permitido. No es un video inédito.
8	CORPORACION CULTURAL BARRANQUILLA	LOS CHAMANES	ATLÁNTICO	El video no es inédito: corresponde al mismo video presentado en la convocatoria 2025 y fue subido hace 1

				año, incumpliendo el requisito de grabación exclusiva para esta convocatoria.
9	AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA TRADICIÓN COLOMBIANA	CONTINENTALFOL K	CUNDINAMARC A	Video de 8:29 minutos , excede el tiempo máximo permitido. La agrupación musical aparece en dos postulaciones , lo cual está prohibido.
10	AGRUPACIÓN FOLCLORICA TIRRA DE FUEGO	ARKHE	NARIÑO	El video no es inédito: fue subido el 17 de septiembre , antes de la apertura de la convocatoria. Además, el acta de compromiso no está firmada.
11	HOJARASCA TRADICIÓN DANZARIA	HOJARASCA TRADICION DANZARIA	ANTIOQUIA	No se adjuntan soportes que acrediten la trayectoria mínima de 8 años , requisito habilitante.
12	GRUPO DE DANZAS FOLCLOR COLOMBIANO DE ARAUCA	FOLCLOR COLOMBIANO	ARAUCA	Video de 7:01 minutos , excede el tiempo máximo permitido. No

				es inédito: fue subido hace 3 años . Falta la firma del director musical .
13	CORPORACIÓN CULTURAL TRIANGULO	CANTO Y LIBERTAD	NARIÑO	El video no es inédito: fue subido hace 15 años , incumpliendo totalmente el requisito de grabación inédita para la convocatoria.

En constancia se firma la presente acta, en la ciudad de Ibagué, a los 28 días del mes de noviembre del año dos mil veinticinco.



WILLINGTON ARIAS HERNÁNDEZ
Director de Cultura del Tolima



HOSMAN OSORIO BONILLA
Contratista – Sec. Cultura y Turismo